

MATURITNÍ ZKOUŠKA VE ŠKOLNÍM ROCE 2019 – 2020

Obor vzdělání : **65 – 42 – M /02**
 CESTOVNÍ RUCH

I. společná (státní) část – SČ

- dvě povinné zkoušky :
 1. český jazyk a literatura (komplexní zkouška)
 2. cizí jazyk (komplexní zkouška) nebo matematika (didaktický test)
- maximálně 2 nepovinné zkoušky z nabídky – cizí jazyk, matematika

II. profilová (školní) část – PČ

- tři povinné zkoušky:
 1. technika služeb cestovního ruchu – praktická zkouška
 2. cizí jazyk druhý – ústní zkouška před zkušební komisí
 3. cestovní ruch – ústní zkouška před zkušební komisí
- maximálně dvě nepovinné zkoušky
 1. matematika – ústní zkouška před zkušební komisí
 2. cizí jazyk (anglický nebo německý) – ústní zkouška před zkušební komisí

Termíny zkoušek – období jarní:

- | | |
|-------------------------------------|-------------------|
| • písemná práce z českého jazyka SČ | 8. 4. 2020 |
| • písemné práce z cizího jazyka SČ | 30. 4. 2020 |
| • praktická zkouška PČ | 21. – 24. 4. 2020 |
| • písemné zkoušky SČ | 4. – 6. 5. 2020 |
| • ústní zkouška SČ a PČ | 18. – 20. 5. 2020 |

Dokumenty k maturitní zkoušce ve školním roce 2019 – 2020

- seznam literatury ke společné části maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury
- seznam témat ke společné části maturitní zkoušky z anglického jazyka
- seznam témat k profilové části maturitní zkoušky z německého jazyka
- seznam témat k profilové části maturitní zkoušky z cestovního ruchu
- seznam témat k profilové části maturitní zkoušky z techniky služeb cestovního ruchu

Podrobné aktuální informace k maturitní zkoušce jsou uvedeny na <http://www.novamaturita.cz>

Seznam literárních děl k ústní části MZ z českého jazyka a literatury

Příjmení jméno			
Třída	CR4		
Školní rok	2019/2020		
Poř. číslo seznamu žáka	Název díla	Lit. druh	Poř. číslo školního seznamu
	Boccaccio Giovanni – Dekameron (překlad Radovan Krátký)	Próza	1.
	Epos o Gilgamešovi (překlad Lubor Matouš)	Poezie	2.
	Goethe Johann Wolfgang von – Utrpení mladého Werthera (překlad Erik Adolf Saudek)	Próza	3.
	Komenský Jan Amos – Labyrint světa a ráj srdce	Próza	4.
	Kosmas – Kronika česká (překlad Karel Hrdina a Marie Bláhová)	Próza	5.
	Molière – Lakomec (překlad Erik Adolf Saudek)	Drama	6.
	Molière – Tartuffe (překlad Svatopluk Kadlec)	Drama	7.
	Shakespeare William – Romeo a Julie (překlad Erik Adolf Saudek)	Drama	8.
	Shakespeare William – Hamlet (překlad Erik Adolf Saudek)	Drama	9.
	Shakespeare William – Othello (překlad Erik Adolf Saudek)	Drama	10.
	Sofoklés – Král Oidipus (překlad Ferdinand Stiebitz)	Drama	11.
	Balzac Honoré de – Otec Goriot (překlad Růžena a Jaroslav Pochovi)	Próza	12.
	Baudelaire Charles – Květy zla (překlad František Hrubín)	Poezie	13.
	Březina Otakar – Tajemné dálky	Poezie	14.
	Čechov Anton Pavlovič – Dáma s psičkem (překlad Leoš Suchařípa)	Próza	15.
	Dickens Charles – Oliver Twist (překlad Emanuela a Emanuel Tilschovi)	Próza	16.
	Dostojevskij Fjodor Michajlovič – Zločin a trest (překlad Jaroslav Hulák)	Próza	17.
	Erben Karel Jaromír - Kytice	Poezie	18.
	Flaubert Gustav – Paní Bovaryová (překlad Miloslav Jindra)	Próza	19.
	Gogol Nikolaj Vasiljevič – Revizor (překlad Pavel a Olga Bojarovi)	Drama	20.
	Havlíček Borovský Karel – Tyrolské elegie	Poezie	21.
	Hugo Victor – Chrám Matky boží v Paříži (překlad Božena Zimová a Milena Tomášková)	Próza	22.
	Mácha Karel Hynek – Máj	Poezie	23.
	Maupassant Guy de – Miláček (překlad Břetislav Štorm)	Próza	24.
	Mrštíkové Alois a Vilém – Maryša	Drama	25.
	Němcová Božena – Babička	Próza	26.
	Němcová Božena – Divá Bára	Próza	27.
	Neruda Jan – Balady a romance	Poezie	28.
	Neruda Jan – Povídky malostranské	Próza	29.
	Poe Edgar Allan – Povídky (překlad Josef Schwarz)	Próza	30.
	Puškin Alexandr Sergejevič - Evžen Oněgin (překlad Josef Hora)	Poezie	31.
	Rais Karel Václav – Kalibův zločin	Próza	32.
	Sienkiewicz Henryk – Quo vadis (překlad Erich Sojka)	Próza	33.
	Stevenson Robert Louis – Podivný případ Dr. Jekylla a pana Hyda (překlad Jarmila Fastrová)	Próza	34.
	Tolstoj Lev Nikolajevič – Anna Karenina (překlad Tatjana Hašková)	Próza	35.
	Tyl Josef Kajetán – Strakonický dudák	Drama	36.
	Vrchlický Jaroslav – Noc na Karlštejně	Drama	37.
	Wilde Oscar – Obraz Doriana Graye (překlad Jiří Zdeněk Novák)	Próza	38.
	Wilde Oscar – Šťastný princ a jiné pohádky (překlad Markéta Cukrová)	Próza	39.
	Amis Kingsley – Šťastný Jim (překlad Kateřina Hilská)	Próza	40.
	Apollinaire Guillaume – Alkoholy (překlad Petr Kopta)	Poezie	41.
	Beckett Samuel – Čekání na Godota (překlad Patrik Ouředník)	Drama	42.
	Camus Albert – Cizinec (překlad Miloslav Žilina)	Próza	43.
	Coelho Paulo – Alchymista (překlad Pavla Lidmilová)	Próza	44.
	Coelho Paulo – Veronika se rozhodla zemřít (překlad Pavla Lidmilová)	Próza	45.
	Čechov Anton Pavlovič – Višňový sad (překlad Leoš Suchařípa)	Drama	46.
	Deník Anny Frankové (překlad Martin Drápal)	Próza	47.

Eco Umberto – Jméno růže (překlad Zdeněk Frýbort)	Próza	48.
Ginsberg Allen – Kvílení (překlad Jan Zábrana)	Poezie	49.
Hemingway Ernest – Komu zvoní hrana (překlad Jiří Valja)	Próza	50.
Hemingway Ernest – Stařec a moře (překlad František Vrba)	Próza	51.
Kafka Franz – Proměna (překlad Vladimír Kafka, Marek Nekula, Věra Koubová, Josef Čermák)	Próza	52.
Mann Thomas – Smrt v Benátkách (překlad Jitka Fučíková)	Próza	53.
Márquez Gabriel García – Sto roků samoty (překlad Vladimír Medek)	Próza	54.
Merle Robert – Smrt je mým řemeslem (překlad Antonín Jaroslav Liehm)	Próza	55.
Miller Arthur – Smrt obchodního cestujícího (překlad Luba a Rudolf Pellarovi)	Drama	56.
Moravia Alberto – Horalka (překlad Jaroslav Pokorný, Alena Wildová)	Próza	57.
Murakami Haruki – Afterdark (překlad Tomáš Jurkovič)	Próza	58.
Orwell George – Farma zvířat (překlad Gabriel Gösse)	Próza	59.
Remarque Erich Maria – Cesta zpátky (překlad František Gel)	Próza	60.
Remarque Erich Maria – Na západní frontě klid (překlad František Gel)	Próza	61.
Remarque Erich Maria – Tři kamarádi (překlad František Gel)	Próza	62.
Rolland Romain – Petr a Lucie (překlad Jaroslav Zaorálek)	Próza	63.
Saint-Exupéry Antoine de – Malý princ (překlad Zdeňka Stavinohová)	Próza	64.
Salinger Jerome David – Kdo chytá v žitě (překlad Luba a Rudolf Pellarovi)	Próza	65.
Shaw George Bernard – Pygmalion (překlad František Tetauer)	Drama	66.
Schlink Bernhard – Předčítač (překlad Tomáš Kafka)	Próza	67.
Solženicyn Alexandr Isajevič – Jeden den Ivana Děnisoviče (překlad Sergej Machonin)	Próza	68.
Steinbeck John – O myších a lidech (překlad Vladimír Vendyš)	Próza	69.
Steinbeck John – Hrozny hněvu (překlad Vladimír Procházka)	Próza	70.
Styron William – Sophiina volba (překlad Radoslav Nenadál)	Próza	71.
Tolkien John Ronald Reuel – Hobit (překlad František Vrba)	Próza	72.
Wyndham John – Den trifidů (překlad Jaroslav Kořán)	Próza	73.
Bass Eduard – Cirkus Humberto	Próza	74.
Bezruč Petr – Slezské písně	Poezie	75.
Čapek Karel – Bílá nemoc	Drama	76.
Čapek Karel – Hordubal	Próza	77.
Čapek Karel – Krakatit	Próza	78.
Čapek Karel – Matka	Drama	79.
Čapek Karel – Povídky z jedné kapsy	Próza	80.
Čapek Karel – R. U. R.	Drama	81.
Čapek Karel – Válka s mloky	Próza	82.
Čapek Karel – Věc Makropulos	Drama	83.
Denemarková Radka – Peníze od Hitlera	Próza	84.
Drda Jan – Němá barikáda	Próza	85.
Dyk Viktor – Krysař	Próza	86.
Fuks Ladislav – Spalovač mrtvol	Próza	87.
Gellner František – Po nás ať přijde potopa	Poezie	88.
Halas František - Torzo naděje	Poezie	89.
Hašek Jaroslav – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války	Próza	90.
Havel Václav – Audience	Drama	91.
Havlíček Jaroslav – Petrolejové lampy	Próza	92.
Hrabal Bohumil – Ostře sledované vlaky	Próza	93.
Hrabal Bohumil – Obsluhoval jsem anglického krále	Próza	94.
Hrabal Bohumil – Postřižiny	Próza	95.
Jirásek Alois – Lucerna	Drama	96.
Jirotka Zdeněk – Saturnin	Próza	97.
John Radek – Memento	Próza	98.
Kainar Josef – Člověka hořce mám rád	Poezie	99.
Kaplický Václav – Kladivo na čarodějnice	Próza	100.
Kohout Pavel – Hodina tance a lásky	Próza	101.
Kryl Karel – Kníška	Poezie	102.
Kundera Milan – Směšné lásky	Próza	103.
Legátová Květa – Jozova Hanule	Próza	104.

	Lustig Arnošt – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou	Próza	105.
	Nezval Vítězslav – Pantomima	Poezie	106.
	Nezval Vítězslav – Edison	Poezie	107.
	Nezval Vítězslav – Manon Lescaut	Drama	108.
	Olbracht Ivan – Biblické příběhy	Próza	109.
	Olbracht Ivan – Nikola Šuhaj loupežník	Próza	110.
	Otčenášek Jan – Romeo, Julie a tma	Próza	111.
	Páral Vladimír – Soukromá vichřice	Próza	112.
	Pavel Ota – Smrt krásných srnců	Próza	113.
	Poláček Karel – Muži v offsidu	Próza	114.
	Poláček Karel – Bylo nás pět	Próza	115.
	Procházková Petra – Frišta	Próza	116.
	Seifert Jaroslav – Maminka	Poezie	117.
	Smoljak Ladislav - Svěrák Zdeněk – Blaník	Drama	118.
	Smoljak Ladislav - Svěrák Zdeněk – Hospoda na mýtince	Drama	119.
	Stránský Jiří – Zdivočelá země	Próza	120.
	Šabach Petr – Občanský průkaz	Próza	121.
	Šiktanc Karel – Heinovské noci	Poezie	122.
	Šrámek Fráňa – Modrý a rudý	Poezie	123.
	Vančura Vladislav – Rozmarné léto	Próza	124.
	Viewegh Michal – Báječná léta pod psa	Próza	125.
	Viewegh Michal – Účastníci zájezdu	Próza	126.
	Voskovec Jiří - Werich Jan – Balada z hadrů	Drama	127.
	Wolker Jiří – Těžká hodina	Poezie	128.
	Žáček Jiří – Okurková sezóna	Poezie	129.

V Třebíči dne 27. 9. 2019

Schválil: Mgr. Libuše Kolářová

**Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce
z českého jazyka a literatury**

Žák vybírá 20 literárních děl ze školního seznamu	Světová a česká literatura do konce 18. st.	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. st.	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. st.	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. st.	min. 5 literárních děl
<p>Minimálně po dvou literárních dílech musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie i drama. Od jednoho autora mohou být zastoupena maximálně dvě literární díla.</p>		

Maturitní témata z anglického jazyka - 1. cizí

TŘÍDA: CR4

ŠKOLNÍ ROK: 2019/2020

1. Česká republika
2. Praha
3. Třebíč
4. USA a Washington D.C.
5. Velká Británie a Londýn
6. Svátky a významné dny v anglicky mluvících zemích, každodenní život
7. Vzdělávání - naše škola
8. Svět práce - moje profesní zaměření, možnosti mého oboru, budoucí kariéra
9. Zkušenosti z praxe, stáže, exkurze
10. V restauraci, česká kuchyně
11. Služby a nakupování
12. V hotelu
13. Dopravní prostředky v cestovním ruchu
14. Atraktivní místa v ČR
15. Lázeňské služby v ČR

V Třebíči dne 27. 9. 2019

Za předmětovou komisi schválila: Mgr. Daniela Nováková, předsedkyně komise

Za vedení školy schválila: Mgr. Libuše Kolářová, ředitelka školy

Maturitní témata z německého jazyka - 2. cizí

TŘÍDA: CR4

ŠKOLNÍ ROK: 2019/2020

Obecná část:

- Moje studium (vzdělávání), profesní zaměření, možnosti mého oboru, moje plány do *budoucna*.

Témata:

1. V restauraci
2. Česká republika
3. Naše škola
4. Třebíč
5. Německo
6. Berlín, Vídeň
7. Praha
8. Kuchyně německy mluvících zemí
9. Česká kuchyně
10. Atraktivní místa v ČR, lázeňství
11. Region Vysočina
12. Rakousko
13. Švýcarsko, Lichtenštejnsko, Lucembursko
14. Města Brno a Jihlava
15. Německy mluvící země
16. Svátky a tradice v Německu a Česku
17. Služby v každodenním životě
18. Druhy cestování a dopravní prostředky
19. Služby v cestovním ruchu, v hotelu
20. Profesionální životopis

V Třebíči dne 27. 9. 2019

Za předmětovou komisi schválila: Mgr. Daniela Nováková, předsedkyně komise

Za vedení školy schválila: Mgr. Libuše Kolářová, ředitelka školy

Maturitní témata z cestovního ruchu

TŘÍDA: CR4

ŠKOLNÍ ROK: 2019/2020

1. Socio - ekonomické vlivy cestovního ruchu
2. Organizace a řízení cestovního ruchu
3. Právní aspekty cestovního ruchu
4. Základní a specifické formy cestovního ruchu
5. Služby cestovního ruchu
6. Technika průvodcovských služeb
7. Psychologické aspekty v cestovním ruchu
8. Marketing cestovního ruchu
9. Provozní jednotky cestovního ruchu
10. Zájezdová činnost cestovních kanceláří
11. Památky UNESCO a jejich význam v cestovním ruchu České republiky
12. Regionální cestovní ruch
13. Destinace cestovního ruchu v České republice a ve světě
14. Cestovní ruch a EU

V Třebíči dne 27. 9. 2019

Za předmětovou komisi schválil: Mgr. Jarmila Necidová, předseda komise

Za vedení školy schválila: Mgr. Libuše Kolářová, ředitelka školy

Maturitní témata z techniky cestovního ruchu

TŘÍDA: CR4

ŠKOLNÍ ROK: 2019/2020

1. Praktické zvládnutí techniky průvodcování v Třebíči – památky UNESCO
2. Praktické zvládnutí techniky průvodcování v Třebíči – ostatní významné lokality cestovního ruchu (mimo památek UNESCO)
3. Praktické zvládnutí techniky průvodcování ve významných lokalitách cestovního ruchu v okolí Třebíče
4. Praktické zvládnutí techniky průvodcování – židovské památky Kraje Vysočina
5. Praktické zvládnutí techniky průvodcování – po stopách významných osobností
6. Praktické zvládnutí techniky průvodcování – pro jednotlivé segmenty trhu cestovního ruchu
7. Praktické zvládnutí techniky průvodcování – netradičně pojaté průvodcování (kostýmové a scénické prohlídky)

V Třebíči dne 27. 9. 2019

Za předmětovou komisi schválil: Mgr. Jarmila Necidová, předseda komise

Za vedení školy schválila: Mgr. Libuše Kolářová, ředitelka školy